

BIBLIOGRAPHIE D'YVES METMAN

1939

« Répertoire numérique du minutier central de la chambre des notaires de l'arrondissement de Sens », *Bulletin de la Société archéologique de Sens*, t. 41, 1939, p. 71-101.

La vie économique à Paris pendant le siège de 1590, thèse, École nationale des chartes, Paris, 1939.

« La vie économique à Paris pendant le siège de 1590 », *École nationale des chartes. Positions des thèses soutenues par les élèves de la promotion 1939 pour obtenir le diplôme d'archiviste paléographe*, Paris, 1939, p. 147-153.

1941

« Un graveur inconnu de l'École de Fontainebleau : Pierre Millan », *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, t. 2, 1941, p. 202-210.

« Pierre Millan », dans Jacques LEVRON, *René Boyvin, graveur angevin duXVI^e siècle, avec le catalogue de son œuvre et la reproduction de 114 estampes*, Angers, 1941.

« Pierre Millan, graveur de l'École de Fontainebleau », *Beaux-Arts*, 1941, n° 30-31, p. 7, ill.

1945

[Compte rendu de : Dom Jean Leclercq, *La spiritualité de Pierre de Celle (1115-1183)*, Paris, 1946 (Études de théologie et d'histoire de la spiritualité, VII)], *Bibliothèque de l'École des chartes*, t. 107, 1945-1946, p. 120.

« Décors français du XVIII^e siècle », *Arts*, 1945 [article non retrouvé].

1947

« Philippe de Commines », *Élite française*, 1947, [pagination].

« Témoignage au procès du rococo : Germain Boffand et le salon ovale de la princesse de Soubise (1735) », *Art et industrie*, n° 7, 1947, p. 38-42, ill.

1950

« Historique du sceau », *L'art et la vie au Moyen Âge à travers les blasons et les sceaux. Exposition internationale organisée par la direction des Archives de France à l'occasion de la réunion constitutive du Conseil internationale des Archives et du 1^{er} Congrès international des Archives*, Paris, 1950, p. 25-37.

1951

« Rapports de l'art monétaire à l'art des sceaux », *Exposition-concours de numismatique* [catalogue], Paris, 1951, p. 59-64.

« Les sceaux des grands traités européens », *Revue française*, 4^e année, n° 33, 1951, p. 19-26, ill.

1952

[Compte rendu de : René Gandilhon, *Sigillographie des universités de France*, Paris, 1952], *Éducation nationale. Bulletin bibliographique*, 1952.

Les sceaux. Film en collaboration, Radio-Diffusion française [contrat du 15 décembre 1952].

1953

Collection de sceaux pour l'enseignement : notice descriptive de 24 sceaux..., Paris, Archives nationales, 1953, 20 p., ill.– Nouvelle édition : Paris, Archives nationales, 1968, 24. p.

« Le sceau féminin au Moyen Âge », *Revue française*, 5^e année, n° 46, 1953, p. 15-20, ill.

« Les sceaux de villes et les sceaux de type monumental », *Revue française*, 5^e année, n° 51, 1953, p. 15-21, ill.

1954

« Urbanisme à Paris au XVIII^e siècle : les conventions du 3 juin 1958 entre la ville et les héritiers de Law pour l'aile occidentale de la place de la Concorde » ; *Urbanisme et architecture. Études écrites et publiées en honneur de Pierre Lavedan*, Paris, 1954, p. 253-259.

1955

« Les sceaux de Jumièges », *Jumièges*. [Actes du] *Congrès scientifique du XIII^e centenaire (10-13 juin 1954)*, Rouen, 1955, 2 vol., t. 1, p. 177-178, ill.

1957

« Auguste Coulon (1869-1956) », *Bibliothèque de l'École des chartes*, t. 115, 1957, p. 272-277.

Charles BRAIBANT, Yves METMAN et Jacques MEURGEY de TUPIGNY, *Le centenaire de l'atelier des Sceaux des Archives nationales*, Paris, Archives nationales, 1957, 31 p., ill.

1958

« Un aspect inattendu de la fonderie : le sceau », *Fonderie*, avril 1958 [article non retrouvé].

« Les sceaux chevaleresques et les monnaies féodales », *Exposition-concours de numismatique* [catalogue], Paris, 1958, p. 83-87.

1964

« Sigillographie et marques postales », Charles SAMARAN (dir.), *L'Histoire et ses méthodes*, Paris, 1964 (Encyclopédie de la Pléiade), p. 393-446.

1965

« De cire en bronze et de bronze en cire : les sceaux », *Club français de la médaille*, n° 9, 4^e trimestre 1965, p. 2-7, ill.

1966

« Sceaux de Philippe le Bel et de ses fils. Notule sur le portrait sigillaire au Moyen Âge », *Club français de la médaille*, n°12, 3^e trimestre 1966, p. 19-22, ill.

1967

« À propos de la médaille inspirée des bulles pontificales : le destin des sceaux de plomb », *Club français de la médaille*, n° 16, 3^e trim. 1967, p. 6-9, ill.

« Le saint Paul de Metz et les chapitres cathédraux : un aspect peu connu de l'art médiéval », *Club français de la médaille*, n°16, 3^e trim. 1967, p. 22-24, ill.

« Le sceau équestre de Philippe de Valois », *Club français de la médaille*, n°17, 4^e trim. 1967, p. 33-35, ill.

« Un sceau de dame à l'âge gothique : Isabelle de Rosny, épouse de Pierre de Chambly, chambellan du roi », *Club français de la médaille*, n° 4-5, 2^e trim. 1967, p. 4-5, ill.

« Sceaux de Provence : Arles et Forcalquier », *Club français de la médaille*, n°14, 1^{er} trim. 1967, p. 24-25, ill.

1968

« À la gloire de l'art gothique : le « réalisme modéré » des tailleurs de sceaux », *Collectionneurs et collections* [catalogue d'exposition], Paris, 1968, p. 159-166.

« Le grand sceau de Napoléon I^{er} », *Club français de la médaille*, n° 20-21, 2^e semestre 1968, p. 18-21, ill.

« Humbert II, le dernier dauphin (1313-1355) et la vue de la ville de Vienne », *Club français de la médaille*, n° 20-21, 2^e sem. 1968, p. 22-25, ill.

« Pierre de Navarre, comte de Mortain, et les sceaux des Évreux-Navarre de 1307 à 1404 », *Club français de la médaille*, n° 19, 2^e trim. 1968, p. 20-24, ill.

« Le sceau de la commune de Soissons », *Club français de la médaille*, n° 18, 1^{er} trim. 1968, p. 26-29, ill.

1969

« De cire en bronze... : les sceaux des Archives nationales à la Monnaie de Paris », *Club français de la médaille*, n° 24-25, 2^e sem. 1969, p. 8-9, ill.

« Le grand sceau de la I^{re} République », *Club français de la médaille*, n° 22, 1^{er} trim. 1969, p. 15-17, ill.

« Le réalisme modéré des tailleurs de sceaux », *Bulletin de la Société des Antiquaires de France*, 1969, p. 272-273.

« Le sceau de la ville de Lyon en 1320. Les étapes de la progression d'une grande cité vers la liberté », *Club français de la médaille*, n° 24-25, 2^e sem. 1969, p. 20-23, ill.

1970

« Jean de France, duc de Berry, à ses plus belles heures », *Club français de la médaille*, n° 26, 1^{er} trim. 1970, p. 12-17, ill.

« Richard Cœur de Lion, le roi-duc », *Club français de la médaille*, n° 27-28, juin-novembre 1970, p. 40-45 et 79, ill.

« Le sceau de la République d'Agen », 29, 4^e trim. 1970, p. 62-67, ill.

« Le sceau de la ville de Pamiers, où il est parlé de cathares et de bateaux », *Club français de la médaille*, n° 27-28, juin-novembre 1970, p. 74-77, ill.

« Les sceaux et les documents scellés », *Manuel d'archivistique de l'Association des archivistes français*, Paris, ministère des Affaires culturelles, direction des Archives de France, 1970, p. 463-472.

1971

« Sceau de Jean, duc de Normandie », *Club français de la médaille*, n° 30, 1^{er} trim. 1971, p. 12-17, ill.

« Le sceau équestre de Jean I^{er} le Roux, duc de Bretagne », *Club français de la médaille*, n° 33, décembre 1971, p. 84-88, ill.

« Le sceau équestre de Marie de Bourgogne : hommage à Corneille de Bout, orfèvre de Gand et graveur des sceaux de la dernière duchesse de Bourgogne », *Club français de la médaille*, n° 31-32, juin-novembre 1971, 42-49, ill.

« La taille directe des sceaux-matrices. Heurs et malheurs des graveurs de sceaux », *Les graveurs d'acier et la médaille, de l'Antiquité à nos jours* [catalogue d'exposition]. *Hôtel de la Monnaie (Paris, 30 juin-15 octobre 1971)*, Paris, 1971, p. 267-289, ill.

1972

« À propos des sceaux de Clamecy », *Bulletin de la Société scientifique et artistique de Clamecy*, 3^e série, n° 46, 1972, p. 84-96.

« Les émanations du grand sceau de France et les origines des sceaux du Parlement et du Châtelet », *Les monnaies et les médailles racontent l'histoire de France* [catalogue d'exposition]. *Hôtel de la Monnaie (Paris, 1972)*, Paris, 1972, p. 51-61, ill.

« Le sceau de Jeanne de Parthenay en 1272. Esquisse de l'évolution du sceau féminin en France au XIII^e siècle », *Club français de la médaille*, n° 34, 1^{er} trim. 1972, p. 56-64, ill.

« Le sceau de la ville de La Rochelle », *Club français de la médaille*, n° 35-36, 2^e trim. 1972, p. 64-65, ill.

« Les sceaux équestres », *Plaisirs équestres. [Numéro] Spécial : Le cheval dans les arts*, Paris, 1972, p. 17-24, ill.

« Toute vie est couleur », *Club français de la médaille*, n° 35-36, 2^e trim. 1972, p. 30-35, ill.

1973

Jean-Pierre BABELON, Yves METMAN et Maurice MINOST, *À Paris, une maison de Jacques Cœur*, Paris, 1973, 8 p., ill.

« Des sceaux de paysans au XIII^e siècle : Denis de Perchevendue », *Club français de la médaille*, n° 38, 1^{er} trim. 1973, p. 128-133, ill.

« Le grand sceau d'Angleterre après l'exécution de Charles I^{er} Stuart, en 1649, et avant que Cromwell ne se déclare « protecteur » du Commonwealth », *Club français de la médaille*, n° 38, 1^{er} trim. 1973, p. 56-61, ill.

« *Nec fallit, nec fallitur* : le sceau authentique ne peut être pris en défaut ni induire en erreur », *Club français de la médaille*, n° 41, 4^e trim. 1973, p. 117-123, ill.

« Panorama de la valeur juridique des sceaux », *Hémecht. Revue d'histoire luxembourgeoise*, 1973-2, p. 217-224, ill.

« Le sceau des meuniers de Bruges et les sceaux de métiers », *Club français de la médaille*, n° 39-40, 2^e trim. 1973, p. 148-163, ill.

« Le sceau des Templiers », *Club français de la médaille*, n° 39-40, 2^e trimestre 1973, p. 81-83, ill.

1974

Yves METMAN et Michel PASTOUREAU, « La faune dans les sceaux du Moyen Âge », *Le bestiaires des sceaux, des monnaies et des médailles* [catalogue d'exposition, Paris, Musée monétaire, 20 juin-30 septembre 1974], Paris, 1974, p. 179-239, ill.

« Raymond de Montdragon, ou l'hommage féodal », *Club français de la médaille*, n° 43-44, 2^e trim. 1974, p. 88-89, ill.

« Avant que l'ordre de Malte n'ait pris nom : le sceau des hospitaliers de Saint-Jean de Jérusalem », *Club français de la médaille*, n° 45, 4^e trim. 1974, p. 112-117, ill.

1975

« Le sceau de Charles II d'Anjou, roi de Sicile », *Club français de la médaille*, n° 49, 4^e trim. 1975, p. 88-93, ill.

« Le sceau de la maladrerie de Corbeil, ou Lazare et nous », *Club français de la médaille*, n° 47-48, 2^e trim. 1975, p. 84-87, ill.

« Le sceau de la ville de Cantobéry : le martyr de saint Tomas Becket », *Club français de la médaille*, n° 46, 1^{er} trim. 1975, p. 110-114, ill.

« Le sceau des arbalétriers de la ville de Paris (XV^e siècle) », *Club français de la médaille*, n° 47-48, 2^e trim. 1975, p. 140-143, ill.

1976

« Le sceau de la Madeleine de Vézelay », *Club français de la médaille*, n° 50, 1^{er} trim. 1976, p. 142-147 et 153, ill.

« Le sceau de maître Gilles, il y a sept cents ans, ou la "flamme" des Archives », *Club français de la médaille*, n° 51-52, 2^e trim. 1976, p. 136-140, ill.

« *Sigillum artis vasiellariorum* : sur un sceau de potiers d'étain », *Club français de la médaille*, n° 53, 4^e trim. 1976, p. 51-52, ill.

1977

« Sceau de charrons de Bruges », *Club français de la médaille*, n° 55-56, 2^e trim. 1977, p. 177-178, ill.

« Le sceau de Charles le Téméraire, duc de Bourgogne », *Club français de la médaille*, n° 55-56, 2^e trim. 1977, p. 172-175, ill.

« Le sceau de l'abbaye Saint-Victor de Paris », *Club français de la médaille*, n° 54, 1^{er} trim. 1977, p. 150-155, ill.

« Le sceau du "bon duc Loys" de Bourbon et les sceaux en pied », *Club français de la médaille*, n° 57, 4^e trim. 1977, p. 188-192, ill.

1978

« Le sceau de Charles le Téméraire », *Le Morvan. Bulletin de l'Académie du Morvan*, novembre 1978, p. 1.

« Le sceau de Guy de Mello, évêque d'Auxerre », *Club français de la médaille*, n° 61, 4^e trim. 1978, p. 144-147, ill.

« Marguerite, comtesse de Flandre et les grandes dames du XIII^e siècle », *Club français de la médaille*, n° 59-60, 2^e trim. 1978, p. 132-136, ill.

« Le sceau des affoieurs de vin », *Club français de la médaille*, n° 59-60, 2^e trim. 1978, p. 178-181, ill.

« Le sceau aux origines des monnaies, des jetons et des blasons », *Provence numismatique*, n° 11, 1978, p. 3.

« Les sceaux au secours des sciences historiques », *Annales de la Société historique et archéologique de Saint-Malo*, 1978, p. 151-153.

« Les sceaux, miroirs des rois », *L'Œil*, n° 273, avril 1978, p. 30-35, ill.

1981

[Compte rendu de : Brigitte Bedos, *Corpus des sceaux français du Moyen Âge*. T. I : *Les sceaux des villes*, Paris, Archives nationales, 1980], *Revue française d'héraldique et de sigillographie*, t. 51-53, 1981-1983, p. 39-41.

1983

« Le sceau de la Trinité de Fécamp », *Club français de la médaille*, n° 81, 2^e sem. 1983, p. 140-143, ill.

1984

« Éléments de sigillographie bourguignonne », *Bulletin d'information de la Société d'études d'Avallon*, 1984, n° 4, p. 1-2.

« Le grand sceau de majesté de Charles Quint », *Club français de la médaille*, n° 82-83, 1^{er} trim. 1984, p. 106-109 et 121, ill.

« Le sceau », *La tour de l'Orle d'or* [Semur-en-Auxois], 1984, n° 2, p. 11-12.

« Les sceaux des derniers ducs de Bourgogne, d'après les graveurs de sceaux de Bruges du XVII^e siècle », *Bulletin de la Société d'études d'Avallon*, t. 72, 1984-1986, p. 22-31, ill.

1986

Yves METMAN et Robert GOY, « Les sceaux du pays d'Auge », *Pays d'Auge*, 36^e année, 1986, n° 4, p. 14-17, et n° 6, p. 20-25, ill.

1987

La construction du Pont-Neuf. Le registre ou plumitif de la construction du Pont-Neuf (Archives nationales, Z 1065), édité par Yves METMAN, préface de Jacques THIRION, Paris, Éditions des services historiques de la ville de Paris, 1987, 117 p., ill.

« Louis Morel-Retz, dit Stop (1825-1899) », *Bulletin de la Société d'études d'Avallon*, vol. 73, années 129-131, 1987-1989 (Histoire générale de Paris, Collection de documents), p. 111-125, ill.

1991

« L'énigme des sceaux de paysans normands », *Annales de Normandie*, 1991, n° 4-5, *Compte rendu de la 47^e semaine de droit normand, Guernesey, 17-19 mai 1990*, p. 354-355.

Suppléments :

Article « Sigillographie » dans *Encyclopedia universalis*

*

* *

Biographies d'Yves Metman

« Yves Metman, chef du service des sceaux des Archives nationales », *Club français de la médaille*, n° 41, 4^e trim. 1973, p. 115, ill.

Jean-Luc CHASSEL, « Yves Metman (1913-1999) », *Revue française d'héraldique et de sigillographie*, t. 69-70, 1999-2000, p. 3-4.

Marie-Claude DELMAS et Danièle NEIRINCK, « Yves-Michel Metman (1913-1999) », *Bibliothèque de l'École des chartes*, t. 159, 2001, p. 712-715